

L'EVENTO

Successo dell'iniziativa

TRIESTE Altro che Torre Eiffel. A Trieste, per le foto ricordo, abbiamo l'Ursus. In una particolare e curiosa cartolina dal capoluogo giuliano: una bellezza tipica locale e, sullo sfondo, una fetta della storia portuale triestina. Lo dimostra il successo del 1° concorso fotografico "Miss & Ursus" - "Le Belle e La Bestia" abbinato allo storico concorso "Miss Trieste" e aperto a tutti i fotografi. Dal tema davvero singolare: il contrasto tra la sinuosa bellezza delle "mule", della quale Miss Trieste dal 1947 costituisce il principale momento di esibizione, e il fascino austero e rigido della sveltante gru Ursus, un simbolo della città e del suo legame con il mare. Un connubio nel solco della storia che unisce due tradizioni peculiari triestine: la bellezza e il porto.

Una trentina, prove-



Alcune modelle mentre si fanno fotografare in angoli suggestivi del ponte della gigantesca gru (Lasorte)

niente da tutto il Triveneto e dalla Slovenia, i partecipanti che domenica pomeriggio hanno avuto la possibilità di salire a bordo dello storico pontone, attraccato in Porto Vecchio e fotografare sette delle ragazze

finaliste del concorso "Miss Trieste".

Organizzato dal Comitato Miss Trieste in collaborazione con mc59.com e la Guardia Costiera Ausiliaria, il concorso ha visto i partecipanti (indifferentemente se iscritti

o meno a circoli fotografici) raggiungere a bordo di una motonave la "fotogenica" struttura e sbizzarrirsi nell'immortalare alcune delle candidate al titolo di Miss Trieste in posa davanti al "mostro" metallico. Dav-

Modelle e Ursus, un set ideale

Trenta fotografi anche dall'estero per immortalare l'evento



vero brave tutte le ragazze, mostratesi estramente professionali davanti agli obiettivi dei fotografi: da provate fotomodelle hanno giocato con l'obiettivo facendosi "fermare" in pose curiose e ammiccanti.

La gru, alta 75 metri, è stata progettata e realizzata tra il 1914 e il 1930 e tra le varie ipotesi ventilate per dare un futuro a quella che è stata la gruppone più potente del Mediterraneo, ci sono quella di dotarla di un ascensore per i turisti e di un ristorante panoramico.

Diverse migliaia le fotografie scattate che ora dovranno essere stampate e sottoposte alla valutazione di una giuria professionale. La consegna delle opere - fino a 4 per la categoria colore e altrettante per quella in bianco e nero per ciascun partecipante - dovrà avvenire entro il 6

agosto presso il punto vendita Fototecnica 4 in Via Tarabochia 4/b a Trieste. Quindi la parola spetterà ai giurati che esprimeranno il loro giudizio. Le premiazioni avranno luogo il 13 agosto nell'ambito della finale di "Miss Trieste". Soddisfatto l'ideatore del concorso, il fotografo free lance Claudio Micali: «E' stata una bella e positiva esperienza; tutti i fotografi si sono detti entusiasti della singolare location e del tema proposto e hanno lodato le ragazze per la disponibilità e l'abilità dimostrate. Insomma, un bel successo, tanto che in molti mi hanno già chiesto di ripetere l'iniziativa».

Non è escluso ora che le migliori foto, oltre ad apparire sui siti di Miss Trieste, www.misstriestecasting.com e di Micali, www.mc59.com, possano andare a far parte di un calendario di Miss Trieste 2010.